

Factores Socio Económicos Que Inciden En El Aprovechamiento De La Tortuga Verde¹

Marisol Williams
Mayra Pacheco Sebola

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo dar a conocer los factores socioeconómicos que inciden en el aprovechamiento de la tortuga verde, cuyo estudio se realizó con los pescadores artesanales de Sandy Bay, Litoral norte, durante el mes de Mayo-Junio del 2000.

Los pescadores artesanales como ejecutores de la pesca juegan un papel muy importante dentro de los factores socio-económicos de la región, además es una manera de poder continuar con la práctica tradicional y de esta forma contribuir en el ingreso económico de la familia costeña (RAAN).

Sandy Bay es una comunidad ubicada en el norte de BÍlwi, de la RAAN. Los pescadores son originarios de esta comunidad quienes van a realizar sus faenas en los Cayos Miskitos localizados a pocos kilómetros de dicha comunidad, siendo el centro o bancos de pesca más importante a nivel internacional, poseen una gran diversidad de especies y ecosistemas marinos, es el hábitat apropiado e indicado en la actividad de la pesca artesanal de la tortuga verde.

Históricamente los factores socio-económica han sido la causa principal_ en la explotación de la tortuga verde, como un medio para satisfacer las demandas de una sociedad.

La pesca es una de las prácticas más antigua del quehacer humano, de allí su gran importancia dentro del contexto social y económico. Para los aborígenes del litoral norte es una de las actividades primordiales, siendo la base de subsistencia, por tanto forma parte de la cultura indígena

La pesca es de carácter social y económico siendo uno de los sectores más activos dentro del perfil económico de nuestro país, por ende tiende a incrementar el capital producto de las divisas obtenidas mediante la explotación.

¹ Las autoras son estudiantes de Sociología de URACCAN en el Recinto de Kamla. La tutora fue la profesora Lilieth Mena. Junio del 2001

Dicho estudio se realizó con los pescadores artesanales de Sandy Bay Litoral Norte e Instituciones como MARENA, encargada de velar los recursos naturales de la Costa Caribe de Nicaragua.

ANTECEDENTES

Desde inicios del siglo XVII, la Costa miskita ha sido una zona importante de exportación de recursos, primero hacia las islas en desarrollo del mar Caribe, Europa, especialmente Inglaterra y después E.E. U.U. y el oeste de Nicaragua y más tarde hacia Alemania Occidental, el Japón y otros países ricos en industria. Oleadas sucesivas de traficantes, comerciantes, compradores y compañías extranjeras han extraído gran variedad de recursos, agotando algunos, menguando otros, todo ello ha empobrecido simultáneamente el medio ambiente de la región por mas de 300 años los recursos han sido transferidos desde los pueblos miskitos y otros de la Costa hacia lejanos mercados, a cambio de ello, los moradores costeños han recibido bienes de trueque y dinero:

La pesca artesanal, específicamente de la tortuga verde, en el año 67 tuvo un gran auge en Puerto Cabezas -Bílwi. Se instaló una comercializadora cuyo mercado era los E.E. U.U.

Las tortugas verdes en el pasado fueron una de las principales razones para que los traficantes, comerciantes Ingleses jamaiquinos y Caimanianos hayan tenido una influencia y un interés desbordado en nuestra Costa Caribe Nicaragüense, aparte de ellos, también lo tuvieron viajeros, naturalistas, escritores y hombres de ciencia.

La tortuga verde en sí es una maravilla por el gran valor que representa social y económicamente, es una magnífica fuente de alimento en el mundo y los campos tortugeros de mayor extensión de la tierra se encuentra localizados al este de Nicaragua. (Cayos Miskitos)

La tortuga verde no ha sido únicamente el alimento de los indígenas miskitos sino que fue un producto de mucha abundancia y a la vez de lujo, en los distintos momentos de los naufragios fue la salvación de los tripulantes en alta mar, además orgullo de los menú de las grandes casa-haciendas abastecida por la flota española que salía de Portobelo y por los galeones de Cartagena.

Más que cualquier otro factor dietético, la tortuga verde sostuvo la apertura del mar Caribe a civilización occidental y europea²

2 Bernard Nie tschmann: Memoria de arrecife Tortuga. Serie Geográfica y Naturaleza No. 2. Ediciones Banco de

En los distintos momentos de la conquista, encontraron indígenas miskitos y tortugas, en este tiempo los aborígenes habían evolucionado y desarrollado para convertirse en la cultura hábil y altamente adaptada del mundo desarrollado.

Los miskitos dependen en gran parte de la tortuga verde, esta relación se debe a las distintas interrelaciones con el medio ambiente la cual en el transcurso de los años fue transmitiéndose de generación en generación. Es importante señalar que la naturaleza juega un papel primordial dentro de la etnia miskita.

La explotación de la tortuga verde en tiempos pasados era aprovechada únicamente con el objetivo de subsistencia. Durante este periodo aun no existía la comercialización, por ende lo básico, posteriormente las demandas fueron siendo mayores, razón por la cual empezaron a aprovechar en cantidades para el intercambio con otros productos.

En el transcurso de los años fueron implementando el comercio como una alternativa de satisfacer necesidades básicas e importantes para el ser humano, producto de ello fue el descenso de dicha especie, no tanto a nivel interno sino por las constantes explotaciones de países vecinos en las distintas épocas de la historia de nuestra Costa Caribe Nicaragüense.

Anteriormente la tortuga alcanzaba un tamaño más grande que en la actualidad y en cuanto a cantidad se refiere.

La pesca artesanal ha sido una tradición cultural, especialmente en la etnia miskita. Además los cayos miskitos son el hábitat y centro de pesca por el cual tiene un gran impacto ecológico.

Los instrumentos que utilizaban antes era el arpón (waisku), posteriormente con la llegada de los jamaquinos diseñaron nuevas estrategias de pesca, incluso trajeron consigo los materiales de elaboración y enseñaron como elaborarlo, refiriéndose a las redes (tan), es fuerte y en especial para la caza de las tortugas verdes. La realidad es que se sigue utilizando los mismos instrumentos.

El transporte se hace en un Duritara (bote de vela), su utilización se debe a su gran capacidad, alcanzan aproximadamente de 28 a 30 tortugas verdes, además pem,ite mayor comodidad a los pescadores.

La duración del viaje a los Cayos Miskitos es de una semana, en un día puede pescar de 5 a 10 tortugas verdes, en lo profundo del mar en vista de que hoy en día no se puede pescar mar adentro. Esta cantidad nos indica que ha disminuido la cantidad en relación a años anteriores.

Uno de los lugares de pesca de la tortuga verde es Daimans Pal, por lo que presenta las condiciones óptimas como hábitat de dicha especie.

Nuestros antepasados pescaban de 3 a 4 tortugas siendo estas utilizadas únicamente para consumo interno, hoy en día la cantidad de pesca ha aumentado entre 15 a 20 tortuga por cada bote en los diferentes viajes, no todo es para el comercio en Bilwí, dejan una para el consumo en las comunidades de origen, en nuestra actualidad Sandy Bay y Awastara trabajan en las actividades de pesca de la tortuga verde. Parte de ella es comercializada en Sandy Bay, por lo que últimamente la población ha aumentado enormemente.

Una de las razones del porqué pescaban menos es debido a que la utilizaban únicamente para consumo, siendo esta una de las carnes más apetecidas por los comunitarios. Los sitios de pesca son: Daimons pal, Maras, Wiplin.

La tortuga verde adulta pesa hasta 200 libras, cada año ponen sus huevos específicamente en el mes de abril (lih mairin) desovan en el Tortuguero, Costa Rica, en este mes empieza la veda de la tortuga verde, por ello se debe de pescar hasta el año siguiente.

En alta mar es comercializado, mejor pagada, a veces los turistas pagan únicamente por tomar fotografías, después las regresan al agua.

Antes de su traslado a Puerto Cabezas o Comunidades las tortugas son almacenadas en un cerco de madera dentro de la superficie seca del mar, de donde es extraída hasta en el momento de su viaje en la embarcación, ellas tardan en morir de 4 a 6 días porque conservan en sus pulmones grandes cantidades de agua.

La tortuga verde es considerada por los pescadores artesanales como una de las especies más inteligentes, por su gran capacidad de distinguir los peligros.

Fuente de empleo que ayuda a medio subsistir y hacerle frente a la vida y a las demandas sociales, el respetar la ley de veda es pensar en la futura generación.

El Caparazón más explotado de la Tortuga Marina ha sido la verde (Chilonya Mydas). En el año 90, se exportaron al mercado Japonés, 754 toneladas métricas,

con un promedio de 33 Ton/año, equivalente a la muerte de 712,000 Tortugas. El 53% provino de América Latina y el Caribe³.

La pesca ha sido una práctica como parte de la cultura miskita, transmisión de conocimientos y experiencias que se va transmitiendo de generación en generación y es parte de las vivencias de cada ser humano, que se manifiesta en las distintas evoluciones y cambios sociales de cada cultura.

JUSTIFICACIÓN

Es de suma importancia la realización de esta investigación en relación al tema de la tortuga verde, específicamente los factores socio económicos que inciden en el aprovechamiento de dicho producto por ello debe ser de interés básico para toda la sociedad en general tales como:

La sociedad civil, estudiantes de los distintos niveles, pescadores industriales, artesanales, instituciones estatales y ONG's de manera que debe ser de interés para cada una de las instancias mencionadas para la ejecución de nuevos planes hacia la conservación y preservación de dicho recurso y el ecosistema en general.

A nivel personal ayudará en el enriquecimiento de nuevos conocimientos y experiencias y por ende una mayor claridad de nuestra realidad, pero también en la aplicación de un diseño metodológico en una investigación de esta índole, además servirá como fuente de información y revisión bibliográfica para posteriores investigaciones.

La relación de este producto (tortuga verde) es imprescindible con el ser humano ya que existe una mutua intercalación por tanto la participación debe ser de todos, para poder realizar acciones positivas en pro del desarrollo, la cual contribuirá al fortalecimiento de una visión más clara y amplia, además hacia una visión, futurista pensando en la nueva generación.

TEMA Y OBJETIVO

El tema del trabajo fue revisar los factores que inciden en el aprovechamiento de la Tortuga Verde en el Litoral Norte Sandy Bay. (década de los '90 al 2000)

3 Manual de mejoras prácticas de conservación de las Tortugas marinas en Centroamérica. Pag.4

Con el objetivo principal de caracterizar los factores socio-económicos que inciden en el aprovechamiento de la Tortuga Verde (*Chelonia Mydas*) en el Litoral Norte, Sandy Bay. Y más específicamente:

- Determinar si el factor cultural incide en el aprovechamiento de la Tortuga Verde.
- Identificar si el factor económico incide en el aprovechamiento de la Tortuga Verde.
- Analizar la percepción de los pescadores artesanales de Sandy Bay en torno al aprovechamiento de la Tortuga Verde.
- Conocer la percepción de los pescadores artesanales en relación a la veda Tortuga Verde -Ley de Veda.

MARCO TEÓRICO

BIOLOGÍA DEL RECURSO

Es una de las especies más codiciadas por su carne y se encuentra en litoral caribe (cayos miskitos) puede llegar a depositar 75 - 250 huevos y el proceso de incubación dura de 48 - 70 días es muy probable que sea, la única especie de tortuga que cambie hábitos, alimentos durante su vida, al inicio es omnívora y adulta se hace herbívora. (*Memoria - Taller Nacional de Tortuga marina, Pag. 10*).

La temperatura corporal de las tortugas de mar es determinado por el medio ambiente exterior, por ello se encuentran en los mares sub tropicales más tibios y en los mares cálidos tropicales del mundo, además su hábitat y alimentación es favorable en aguas de pocas profundidades.

Las tortugas verdes poseen seis características importantes que influyen en su aprovechamiento.

1. Ocurren en gran número de áreas localizadas
2. Respira aire de tal manera que tienen que emerger a la superficie
3. Desovan en grupos sociales masivos
4. Posee habilidad aguda para localizar sitios.
5. En su edad adulta, efectúan migraciones estacionales, en ciclos que se extienden de dos a tres años, con el objetivo de acoplarse y desovar
6. Muestra patrones predecibles de distribución local.

LA PESQUERÍA

La pesca de tortuga verde ha sido desde tiempos atrás una tradición y una costumbre de los indígenas miskitos, quienes se dedicaban a dicha actividad como un medio de poder satisfacer una de las necesidades básicas y primordial como es el alimento (Consumo - Interno). Desde esta época los comunitarios protegían y han hecho uso del mismo tanto que se sienten dueño y que el acceso a los recursos marítimos debería ser priorizadas para los pescadores artesanales, esta situación de propiedad y de hacer valer sus derechos ha sido desde hace mucho tiempo y el deseo de poder manejar y decidir por los recursos.

En relación al tipo de pesca en nuestra región predomina la artesanal, industrial, barcos camaroneros con respecto a este tipo de pesca sobresale la artesanal, siendo realizado por los comunitarios de los litorales, quienes utilizan como medio de transporte o embarcación el bote de vela (Duritara) y el Ponkin. Siendo el ideal y apropiado para la pesca de tortuga, el bote de vela por su gran capacidad de almacenamiento de la especie aproximadamente de 28 - 30, en caso de que el bote fuese grande, además permite mejores comodidades, de igual forma le permite a los pescadores abastecer sus provisiones de consumo durante su viaje de trabajo en los cayos miskitos.

Durante sus giras una de las carnes de consumo en alta mar es precisamente la tortuga.

Los pescadores artesanales tradicionalmente han mantenido una organización bien estructurada sobre todo cuando se trata de la pesca. Se requiere de mucha responsabilidad por ello cada uno realiza funciones distintas de acuerdo a sus capacidades, habilidades, y experiencias marítima, por lo que se trata de mano de obra fuerte, ya que el trabajo es una tarea difícil y requiere de experiencia y habilidad.

Los pescadores artesanales opinan que el aprovechamiento de la tortuga verde radica en que juega un papel muy importante en la vida de cada pescador, ya que es el sustento de núcleo familiar, sin embargo continúan en su aprovechamiento ya que es la única fuente que genera ingreso, mediante el cual satisface algunas necesidades, en los años anteriores la cantidad de tortuga era mayor, sin embargo hoy en día ha disminuido, ya no se utiliza únicamente para el consumo sino también para el comercio.

En el aspecto socio-cultural la carne de tortuga posee un gran simbolismo en la nutrición de los pueblos indígenas de las zonas costeras. Según *Nietschman* (1995) la tortuga verde ha sido la especie más explotada en el caribe y constituye

el 70% de la proteína animal que consumen los miskitos en Nicaragua. La carne de tortuga juega un papel primordial en la historia social, cultural y económico en los pueblos indígenas del litoral (*Manual de mejores prácticas de conservación de las tortugas marinas en Centroamérica, pag. 4*)

Desde el punto de vista social-cultural

- La Tortuga tiene mucha importancia en la cultura de los Miskitos, significa compartir en sociedad Es parte de su historia. Su convivencia los hace cada día más amante de esa naturaleza. En si, ella forma parte de la vida de cada individuo, es decir existe una estrecha interrelación entre hombre y la naturaleza o viceversa.
-
- En la Etnia Miskita los buenos tiempos, en la familia y en la comunidad radican en la abundancia de carne, siendo así la etnia que más depende de la Tortuga Verde.
-
- La comercialización de la Tortuga es un medio por la cual los pescadores artesanales satisfacen algunas necesidades básicas de sus hogares.
-
- Además por ser una de las carnes a más bajo precio en el mercado en relación con otro.
- Siendo de gran aporte sobre todo en estos momentos tan difíciles, por la cual estamos atravesando, refiriéndonos en la falta de empleo.

ECONÓMICO

La Tortuga Verde es uno de los productos marinos que se ha convertido en una mercancía altamente estimado, la cual se explota totalmente por razones económicas, principalmente en las ultimas décadas, debido a un alto nivel de desempleo, le que impulsa a los pescadores continuar la pesca de Tortuga Verde de manera continua lo que radica mayor número de Tortuga comercializada.

Esta ,situación radica principalmente a la falta de nuevas alternativas de empleo, en la que los pescadores puedan ejercer como una nueva fuente de empleo.

La carne de la Tortuga Verde, es la más apetecida para el mercado, fue la base de la dieta indígena, los ingleses la cazaban desde los años 600, su continua

explotación a causado una gran reducción del numero de empleadores. En 1913 exportó 557.000 Lbs. de Tortuga. (*Nietschmann Op.Cit*).

La pesca artesanal (Tortuga Verde) contribuye grandemente en la economía de las familias que realizan la pesca generando un ingreso salarial, de esta manera permite la satisfacción de sus necesidades básicas tales como: Alimento, Vivienda, Vestimenta.

El uso de la Tortuga es categorizado como consumista a no consumista, pero también es importante señalar que el individuo valora a la Tortuga por razones comerciales, recreacionales, científicas, estéticas y espirituales.

HIPÓTESIS

El aprovechamiento de la Tortuga Verde en la RAAN, en los distintos momentos de la historia radica en la transmisión de esta actividad de generación en generación como una manera de satisfacer sus necesidades básicas propias así también del resto de los individuos, para ello el aprendizaje de las técnicas de pesca para la realización de dicha tarea.

El nivel de ingreso económico y la satisfacción de las necesidades de los pescadores artesanales de la comunidad de Sandy Bay estará en dependencia del ritmo o la frecuencia con que realizan sus faenas.

Tanto el aprovechamiento de la Tortuga Verde como el nivel de desempleo, dependerá del nivel socio económico de dicha comunidad (Sandy Bay) específicamente en las demandas de los pescadores artesanales. Si culturalmente es la única alternativa de subsistencia y de generar un ingreso económico, el índice de pesca será mayor y por ende contribuirá con el desempleo, aportando con dicha tarea fuente de empleo para el resto de la comunidad.

RESULTADOS OBTENIDOS

EDADES ENCUESTADOS

El Instrumento de esta encuesta fue aplicado a los pescadores artesanales entre las edades comprendidas de 17 a 59 años.

ETNIA

La etnia predominante es el miskito con un porcentaje de 92% y en menor grado creole con 8.3%.

SEXO

De los 12 encuestados (pescadores artesanales) el sexo predominante resulto ser masculino que representa el 100 % (12).

IDIOMA

El idioma más usual es el miskito con un total de 12 encuestados que representa el 100%.

RELIGIÓN

La Religión predominante es la Morava, con un porcentaje de 83% y en menor grado la religión Católica con un porcentaje de 17%.

NIVEL ESCOLARIDAD

En relación al nivel de escolaridad el mayor porcentaje es primaria con 83%, segundo de analfabeto y secundaria con un promedio de 8.3%.

ARTE DE PESCAR

La forma de adquirir el arte de pescar predomina en mayor grado por experiencias con un total promedio de 50% y en menor grado, a través de familias con un porcentaje de 8.3%.

ADQUISICIÓN DEL ARTE DE PESCAR

De los 12 encuestados el 50% expresaron que adquirieron el arte de pescar Tortuga Verde a través de las experiencias de los pescadores artesanales de la comunidad, el 17% manifestaron haberlo adquirido mediante sus padres, el 8.3% de sus hermanos y un 17% a través de sus tíos, el 8.3% a través de su abuelo.

TRANSMISIÓN DE TÉCNICA DE PESCA

E. 50% de los encuestados respondieron que transmite a los jóvenes de la comunidad, a parientes con un 33% y el 17% a sus hijos.

CÓMO TRANSMITE TÉCNICA

El 83% señalaron que transmite a partir de experiencias y conocimientos y el 17% respondieron que a través del uso correcto de los instrumentos y transporte de pesca.

TÉCNICA DE PESCA

De los 12 encuestados el 100% manifestaron que a técnica de pesca más utilizada son las redes (tan).

MEDIOS DE TRANSPORTE

El medio de transporte más utilizada es el bote de vela con un 100%.

RITMO DE PESCA POR FAENA

Prevalece la quincenal con un 42%, seguidamente la semanal con 33%, y en menor grado mensualmente con 25%.

TRANSMISIÓN DE EXPERIENCIA

El 100% de los encuestados señalaron que transmitiría la experiencia de pesca a sus hijos.

TIEMPO DEDICADO A LA ACTIVIDAD DE PESCA

1. 2 -4 años con un 17%
2. 7 -12 años con un 25%
3. 30 -40 años con un 25%
4. 15 -16 años con un 17%
5. 2 meses con un 8.3 %

¿QUE LES MOTIVA A CONTINUAR EN LA PESCA?

Un 75% mencionaron que continúan en la pesca de tortuga verde por satisfacer sus necesidades básicas y un 25% por la falta de otras fuentes de empleo.

Actividades que causan daño al ecosistema

La tasa con un 42%, el otro 42%, respondieron que ninguna de estas actividades causa daño al ecosistema y un 17% señaló que la pesca industrial.

Actividades que provocan extinción

1. El 100% reflejo que ninguna de las actividades señaladas provocaría la extinción de la tortuga verde.
2. Los pescadores artesanales respondió en un 75% que la actividad de pesca artesanal no amenaza la extinción de la tortuga verde y en un 25% señaló que es posible.

CANTIDAD DE PESCA

En cada faena pescan de 1 O - 20 que representa el 75%, 20 25, con 17% y de O - 2 respondieron el 8.3%.

DURACIÓN POR FAENA

1. 5 - 6 días respondieron el 75%
2. 7 - 8 días respondieron el 17%
3. 1 O - 12 días con 8.3%.

NIVEL DE INGRESO

El 67% respondieron que el ingreso es buena, y un 33% manifestaron que es regular.

NIVEL DE INGRESO POR FAENA

El 33% señaló de 1000 - 1200 el ingreso que obtiene por faena, y el otro 33%, sobre sale con 400 - 500, de 600 - 700 con el 8.3%, de 700 -800 con un promedio de 8.3%.

INGRESO ECONÓMICO DE OTRAS ACTIVIDADES

El 50% respondieron la comercialización de Langosta, y un 50% mediante el buceo.

SATISFACCIÓN MEDIANTE ACTIVIDADES

El 67% de los encuestados respondieron que realiza dicha actividad porque permite satisfacer sus necesidades en una escala muy buena, el 33% señaló que resulta regular.

El 83 % respondieron que sí tienen conocimiento de la veda de Tortuga Verde, y

el 17% señalaron que tienen nociones sobre el mismo.

El 67 % señaló que la Ley de Veda sea aplicada de forma parcial y el 33 %, respondió la creación de otras actividades como fuente de empleo.

ANÁLISIS DE DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos a través del proceso investigativo se llegó a obtener los siguientes análisis:

El problema central de dicho estudio radica en los factores socio económico y esta a su vez influye considerablemente en el aprovechamiento de la especie marina, tortuga verde (*Chelonia Mydas*).

Los pescadores artesanales se dedican a realizar dicha actividad por varias razones: para obtener un ingreso económico, para satisfacer sus necesidades básicas, pero sobresale todo lo motivado por las demandas que la comunidad exige, todo ello tiene que ver con el factor cultural, de allí la importancia para comprender la percepción del entorno a los pescadores artesanales, el de velar para que en la comunidad no le falte carne, es decir, completar la dieta alimenticia de dicha comunidad.

Los pescadores artesanales a parte de dedicarse a dicha actividad se dedica en otras tareas que también le generan ingreso económico, todo ello es desarrollado en el mar, además se dedican a la agricultura para consumo interno de la familia.

Manifestaron que estos conocimientos y experiencias son transmitidos a la futura generación tanto dentro del núcleo familiar como dentro de la comunidad misma, de manera que las puedan poner en práctica como un medio de subsistencia.

La gran mayoría de los pescadores artesanales de adultos por ende con experiencias y una minoría son jóvenes.

Uno de los transportes más utilizados y que sigue prevaleciendo en nuestra actualidad (bote de vela) a pesar de la existencia de otros medios más modernos (panga ponking), etc. En cuanto a técnicas de pesca han modificado, puesto que anteriormente era el arpón, hoy en día utilizan la red (tan), estos cambios se dan por las distintas demandas que la sociedad misma exige.

Dichos pescadores artesanales van con poca frecuencia a los bancos de pesca {Cayos Miskitos} generalmente quincenales de acuerdo a los datos señalado, puesto que realizan distintas tareas, en las distintas faenas pescan tortugas verde en un promedio de 10-20 estará en dependencia del tiempo, su duración en los Cayos Miskitos comprende de 5 a 6 días.

De acuerdo al nivel de ingreso que obtengan de cada faena, de esa manera responderán a las demandas y a satisfacción de necesidades. Con relación a posible extinción de la especie marina {Chilonya Mydas), producto del aprovechamiento de la tortuga verde, los pescadores consideran que esta no será la causa por la cual extinguiría ya que ellos pescan en cantidades pequeñas y con poca frecuencia, además el comercio es únicamente en la comunidad, es decir que los aprovechan de manera racional y aparte de ello no se dedican únicamente a esta actividad, pero también piensan que lo que Dios creó el hombre con sus acciones no impedirá que desaparezca.

Los pescadores artesanales, consideran que ninguna de las actividades realizadas en alta mar provocaría su extinción lo que sí podría provocar es que emigren hacia lo más profundo, pero no extinguirse por completo.

La mayoría de los pescadores artesanales el 83% poseen conocimiento de la ley de veda y su aplicación de años anteriores, sin embargo una minoría el 17% tienen conocimientos siendo estos generalmente jóvenes.

Opinaron el 87% la veda fuese aplicada de manera parcial y el 33% a la creación de otras actividades como fuente de ingreso el factor social y económico son dos elementos imprescindibles no se puede ver de manera aislada.

La carne de tortuga aparte de ser el sostén principal, es considerada el símbolo del compartir entre los comunitarios como una manera de satisfacer las necesidades de los necesitados permitiendo un equilibrio estable y por ende responde a la satisfacción de responsabilidades de las demandas-sociales.

CONCLUSIÓN

Las causas del aprovechamiento de la tortuga verde en el litoral de la RAAN, (Sandy Bay) radican esencialmente en aspectos culturales y en segundo plano como otra fuente de ingreso económico.

Se señala el aspecto cultural debido a que buscan como satisfacer las necesidades alimenticias de dicha comunidad, es decir todo cuanto realiza radica en el compromiso social, la carne en sí es básica en su alimentación, el solo hecho de fallarle es signo de no satisfacción.

Los pescadores artesanales, obtienen ingresos económicos paralelos a la pesca de la tortuga verde, estas otras actividades son realizadas, prácticamente todas, en alta mar (trabajo de nasas y buceo).

La vida de los comunitarios específicamente de los pescadores artesanales se rige en torno al mar, es decir de lo que él le brinda, siendo esta una actividad de hace muchos años.

La Tortuga Verde, es de suma importancia dentro de las comunidades indígenas, sobre todo, en la cultura de los miskitos de los Litorales, lo cual significa el compartir en sociedad, además la interrelación con la Naturaleza es imprescindible en este contexto.

La comercialización de la Tortuga Verde, es un medio por la cual satisfacen las necesidades básicas

La Carne de Tortuga Verde, forma parte de la dieta alimenticia de dicha comunidad, para ellos los buenos tiempos radican en la abundancia de la carne.

RECOMENDACIONES

Instamos a la sociedad en general a trabajar en conjunto con organismos afines a preservar la fauna marina, de esta manera contribuir en la concientización mediante los distintos medios de comunicación, sobre todo teniendo como punto de partida los hogares de cada familia, siendo esta el núcleo de toda sociedad.

Centros educativos de todos los niveles deben de fomentar y preocuparse haciendo énfasis en relación con la ecología, medio ambiente, recursos naturales, específicamente de los bienes que posee la región de la Costa Caribe Nicaragüense.

Los estudiantes deberían de interesarse por tener amor a la naturaleza y todo cuanto hay en ella, de modo que puedan ir cultivando este mismo pensamiento y sentimiento a la futura generación.

Instituciones responsables de velar la conservación y preservación como: MARENA, MEDEPESCA, CORREDOR BIOLÓGICO y otras instancias afines promover actividades que involucren aspectos ecológicos como la parte humana debido que es la base de todo principio, es decir que las acciones a ejecutar deben ser integrales.

El Gobierno Regional en uso de sus facultades y de gran responsabilidad para con el pueblo costeño debería de velar para que las comunidades de los litorales, quienes prácticamente su vida dependen del mar, brindarles nuevas oportunidades de generar un ingreso que les permita satisfacer sus necesidades básicas, por ende una vida más digna y justa.

Pescadores artesanales de Tortuga Verde como los protagonistas principales de este estudio, deben de participar opinando y apoyando en las distintas actividades en pro de la conservación y protección y con una visión futurista.

Instar a todas y cada una de las personas que tengan interés en la realización de este tipo de investigación a seguir adelante, de manera que sus informaciones y experiencias puedan contribuir en el fortalecimiento de fuentes bibliográficas.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Aportes y Experiencias de los Pescadores Artesanales.

La portada 75

Memoria - Taller Nacional de Tortuga Marina. Pag.10

Bernard Nietschmann: · *Memoria de arrecife Tortuga*. Serie Geográfica y Naturaleza
No. 2. Ediciones Banco de América

Manual de mejores prácticas de conservación de las Tortugas Marinas en Centroamérica.
Pag.4