



Graduados del primer cohorte de la Maestría Internacional en Comunicación Intercultural, compartieron sus vivencias desde el ejercicio de la comunicación intercultural.

Los comunicadores y comunicadoras deben aportar al Buen Vivir de los Pueblos

Una mirada desde la práctica

Por: Lázaro Figueroa

Los comunicadores interculturales del Abya Yala, deben aportar al Buen Vivir, es un reto rescatar los saberes ancestrales, porque son elementos fundamentales de la comunicación propia. Las investigaciones deben dar respuestas directas a las problemáticas de las comunidades indígenas y afrodescendientes.

Con base a estos razonamientos expuestos por maestros en comunicación presentados por el Doctor Roy Krøvel, se desarrolló el panel, Aportes de los procesos de la comunicación intercultural en la lucha de los pueblos para el Buen Vivir en la que expusieron Gerardo Simbaña de Ecuador, Dora Muñoz de Colombia y José Garth de Nicaragua.

“Ser comunicador intercultural parte

desde una transformación personal” así lo afirmó el Máster José Garth, quien a segura que llegó a la URACCAN con una vasta experiencia en radio, muy poco en televisión, pero ya avanzado también en el tema de prensa escrita, desde la escuela convencional.

En la URACCAN inició el proceso de un comunicador intercultural cursando la Licenciatura en Comunicación Intercultural, “Fuimos formados por docentes que llegaron desde Managua en un acuerdo con el Colegio de Periodistas de Nicaragua. Al finalizar la licenciatura, entramos inmediatamente a la maestría y aquí comienza la transformación en mi forma de hacer comunicación, vivimos donde hay una gran variedad de pueblos afro caribeños, indígenas y mestizos. Es

sí que empieza el deseo de saber quién soy y qué estoy comunicando”.

Para Garth, todo este proceso de formación que ha vivido desde la universidad, le ha permitido tener la claridad de que como comunicador intercultural se debe de aportar al Buen Vivir, articulando estrategia para romper con los esquemas convencionales.

“Incidir desde los medios convencionales”, que este comunicador ha tratado de hacer. Las noticias de los medios convencionales solo comparten las noticias negativas que tienen que ver con desastres, inundaciones, drogadicción, todo lo negativo, que ocurre en los territorios, “Yo he logrado colocar la información con una mirada diferente y positiva”.

Para Dora Muñoz originaria del pueblo nasa de Colombia, el aporte desde la comunicación intercultural a la lucha de los pueblos, “Es un reto todavía en construcción, en el que vamos dando unos pasos pequeños pero significativos”.

Los comunicadores que hemos podido estar en el territorio, reencontrar esos saberes ancestrales que son uno de los elementos fundamentales de la comunicación propia, indígena o intercultural, es el propósito principal de lo que es el ejercicio de la comunicación.

La comunicación está en el canto de las aves, los sueños, las señas, todo en el Buen Vivir, a como lo decimos en nuestro territorio, en nuestro idioma Nasa Yuwe, el Buen Vivir en armonía con el territorio, por eso son muchos desafíos, muchas preguntas, muchas inquietudes pero a la vez son muchos caminos, los que tenemos como retos, como responsabilidades de asumir, no solo los que hemos egresado de estos espacios de formación sino también desde las universidades, desde los distintos procesos que vienen caminando el tema de la comunicación.

Muñoz, como parte del compromiso desde la formación en la maestría está desarrollando un proceso de formación en el territorio con el Cabildo Indígena al que pertenece, denominado Tulpas de Comunicación propia y manejo de Tics, en el norte del Cauca, Colombia “Creo firmemente que la tecnología puede ser una aleada si las sabemos utilizar, entonces, hemos llamado a este proceso de formación Tulpas, porque es el espacio que vinimos también reivindicando, es el espacio de diálogo con sabios y sabedoras donde reivindicamos las iniciativas y los saberes de la comunicación propia”.

Por su parte Gerardo Simbaña del pueblo Kitu Kara de Ecuador dijo que en los pueblos indígenas se tienen que seguir promoviendo la realización de procesos de investigación propia.

Desde una perspectiva investigadora y vivencial al utilizar el Cultivo y Crianza de Sabidurías y Conocimientos (CCRI-SAC) en la elaboración de su tesis comprobó que la investigación propia está orientada a realizar un trabajo de incidencia para buscar o para fundamen-



Msc. Gerardo Simbaña del Ecuador.

tar procesos hacia el desarrollo del Buen Vivir, que equivale decir vida con dignidad, vida con identidad, compartió el maestro Simbaña.

Además, subrayó que esta metodología es una propuesta de investigación en donde se encuentran abordajes metodológicos que se están levantando en las comunidades. La Amawtay Wasi, la UAIIN y en la URACCAN, con su estudiantes ha empleado esta forma de investigación propia “Los compañeros ecuatorianos, tuvimos que realizar el trabajo con el método que venimos trabajando en la Amawtay Wasi, el método vivencial simbólico”.

En el caso de los compañeros de la UAIIN, también tienen el abordaje de investigación propia mediante el método de la Chakana, asimismo respecto a los compañeros de la URACCAN ellos implementan el método de Creación y Recreación de Conocimientos Saberes y Prácticas.

Gerardo Simbaña, realizó su tesis sobre el significado de la festividad del Inti Raymi que se realiza en la comuna Tola Chica, perteneciente a la Parroquia de Tumbaco y culminó destacando que es importante que las universidades indígenas interculturales estén trabajando con metodologías propias, de tal mane-

Msc. Dora Muñoz, comunicadora indígena del Pueblo Nasa de Colombia.



ra que se pueda dar respuestas directas a las problemáticas acorde con las necesidades comunales.